

ÁBRÁZOLÁS – ALAKÍTÁS

7. évfolyam

A tantárgy – építve az előző évfolyamok fejlesztéseire – segíti a nemzeti azonosságtudat további fejlesztését a díszítő motívumok reprodukálásával, további megismerésével, az önismeret és a társas kultúra fejlesztését az önkifejezés lehetőségeinek kibővítésével, erősíti az érzelmi intelligenciát a testi és lelki egészségre nevelésben.

A nemzeti azonosságtudat és hazafias nevelés a nemzeti díszítő motívumok megismerésével, az önismeret és a társas kultúra fejlesztésével történik, az önkifejezés lehetőségeinek bővítése erősíti az érzelmi intelligenciát és a testi és lelki egészségre nevelést.

A pályorientációt a művészi foglalkozások repertoárjának megismertetésével támogatja a tantárgy, a szociális és állampolgári kompetencia fejlesztéséhez a külföldi művészeti alkotások megismerésén keresztül járul hozzá.

A kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia az alkotás munkafolyamatának megtervezésével, az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképeség az érzelmek kifejezésével és a művészeti alkotás által keltett érzések megfogalmazásával fejlődik.

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	4. Vizuális ábrázolás	Órakeret 30 óra
Előzetes tudás	Tematikus ábrázolás irányítással.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A természet megfigyelési és ábrázolási igényének kialakítása.	
Fejlesztési feladatok	Ismeretek – tevékenységek	Kapcsolódási pontok
Saját élmények megjelenítése irányítással, rajzos formában.	<i>Ismeretek</i> – Festés. – Rajzolás-színezés. <i>Tevékenységek</i> Jelentős események (pl. ünnepek), személyes élmények (család, hétvégi program) megörökítése. Szabad festési gyakorlatok. Egy-egy élmény megörökítése	<i>Kommunikáció:</i> élmény megörökítése. <i>Környezetismeret:</i> természetábrázolás. <i>Életvitel és gyakorlat:</i> kompozíció, ajándék.

	emberalakkal, tárgyakkal, megfelelő térbeli elrendezéssel.	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	Természeti jelenségekkel kapcsolatos fogalmak. Természeti és tárgyi környezettel kapcsolatos fogalmak. Érzelmekkel, hangulatokkal kapcsolatos fogalmak. Ünnepi szimbólumok. A tárgyi környezet elemeinek megnevezése. Élőlények testfelépítésével kapcsolatos fogalmak. Természeti környezettel kapcsolatos fogalmak.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	5. Komplex alakító tevékenységek		Órakeret 30 óra
Előzetes tudás	Tárgyak készítése irányítással.		
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A kreatív anyagválasztás és a tervezés megvalósítási igényének kialakítása.		
Fejlesztési feladatok	Ismeretek – tevékenységek	Kapcsolódási pontok	
Egyszerű tárgyak készítése irányítással. Különböző anyagfajták felismerése és szétválogatása irányítással.	<p><i>Ismeretek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Komplex alakító technikák. – Anyagok tulajdonságai. – Tárgyak (játékok, képek) készítési módjának megismerése. <p><i>Tevékenységek</i></p> <p>Szárított növények festése mártással, csokorrendezés. Gyümölcsnyomda (félbevágott alma, körte textílfestékekbe mártva.) Díspárnavarrás, -kitömés festett textíliából.</p> <p>.</p> <p>Farsangi álarc készítése, díszítése. Préseltvirág-kompozíció. Anyagok válogatása anyagfajták és használhatóság szerint. Őszi falevelekből kompozíció. Gesztenyebábok. Terménymozaik. Bababútor különböző dobozokból.</p>	<p><i>Információs eszközök használata:</i> rajzoló programmal kép készítése, kinyomtatása (meghívó, plakát).</p> <p><i>Életvitel és gyakorlat:</i> tárgy, ajándék készítése változatos technikával.</p>	

	Fonalbábu-készítés. Ujjbáb pingponglabdából.	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	Anyagok, eszközök. Elkészítendő tárgy. Elkészítés részfolyamatai. Évszakok jellemzői. Ünnepi jellegzetességek. Az anyagok tulajdonságaira vonatkozó fogalmak. Anyagok, részfolyamatok, elkészült tárgy és rendeltetése.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	6. Elemi ismeretek művészeti alkotásokról		Órakeret 12 óra
Előzetes tudás	Régi korok életének megismerése tárgyaikon keresztül.		
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Művészeti alkotások közül kedvenc kiválasztása indoklással.		
Fejlesztési feladatok	Ismeretek – tevékenységek	Kapcsolódási pontok	
Irányítással művészeti alkotások szemlélése, megfigyelése.	<p><i>Ismeretek</i></p> <p>– Művészeti alkotások jellemzői.</p> <p><i>Tevékenységek</i></p> <p>Múzeumlátogatás, művészeti kiadványok, albumok nézegetése, beszélgetés az alkotásokról.</p>	<p><i>Társadalmi ismeretek:</i> múzeumlátogatás, történelmi ismeretek.</p> <p><i>Kommunikáció:</i> saját vélemény, élmények.</p>	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	Festészet, szobrászat. Egyszerű esztétikai fogalmak, építészet jellegzetességei.		

A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén	<p>A tanuló irányítással összefüggést fedez fel a színek és érzelmek között. Megpróbálja (irányítással) saját élményeit rajzos formában megjeleníteni.</p> <p>Növekvő önállósággal végzi el a feladatokat.</p> <p>Képességeihez mértten elsajátít különböző ábrázoló-alakító technikákat.</p> <p>Képes az ábrázolás-alakítás eszközeinek és anyagainak adekvát használatára.</p> <p>Képes irányítással felismerni és szétválogatni a különböző anyagfajtákat.</p> <p>Képes irányítással egyszerű tárgyakat készíteni.</p> <p>Irányítással megismert néhány népművészeti alkotást.</p> <p>Irányítással szemlélget művészeti alkotásokat, a neki tetszőt kiválasztja, elemzi.</p>
---	---